

Photos-Souvenir de Versailles
Bibliographie sélective de Noémie Couillard

- AUGÉ Marc, *L'impossible voyage. Le tourisme et ses images*, Paris, Payot & Rivages, 1997.
- BATCHEN Geoffrey, « Les snapshots », *Études photographiques*, 22 septembre 2008, [En ligne], mis en ligne le 04 juin 2009. URL : <http://etudesphotographiques.revues.org/index999.html>
- BERTHO-LAVENIR Catherine, *La roue et le stylo. Comment nous sommes devenus touristes*, Paris, Éditions Odile Jacob, 1999.
- BOURDIEU Pierre (ss. dir.), *Un art moyen. Essai sur les usages sociaux de la photographie*, Paris, Éditions de Minuit, 1965.
- CHAUMIER Serge, ROUSTAN Mélanie, KREBS Anne (ss. dir.), *Les visiteurs photographes au musée*, Paris, La documentation Française, 2013.
- DACOS Marin, « Le regard oblique », *Études photographiques*, n°11, mai 2002, [En ligne], mis en ligne le 11 février 2005. URL : <http://etudesphotographiques.revues.org/270>
- FRIZOT Michel (ss. dir.), *Nouvelle histoire de la photographie*, Paris, Bordas A. Biro, 1994.
- GAUDEZ Florent (ss. dir.), *Les arts moyens aujourd'hui*, tomes I et II, Paris, L'Harmattan, 2008.
- GUNTHERT André, « L'image partagée », *Études photographiques*, n°24, novembre 2009, [En ligne], mis en ligne le 08 novembre 2009, URL : <http://etudesphotographiques.revues.org/index2832.html>
- GUNTHERT André, POIVERT Michel (ss. dir.), *L'art de la photographie : des origines à nos jours*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2007.
- HEINICH Nathalie, SHAPIRO Roberta (ss. dir.), *De l'artification. Enquêtes sur le passage à l'art*, Paris, EHESS, 2012.
- JONAS Irène, *Mort de la photo de famille ? De l'argentique au numérique*, Paris, L'Harmattan, 2010.
- MARESCA Sylvain, « L'introduction de la photographie dans la vie quotidienne. Éléments d'histoire orale », *Études photographiques*, n°15, novembre 2004, [en ligne], mis en ligne le 15 février 2005, URL : <http://etudesphotographiques.revues.org/395>
- MARESCA Sylvain, « L'esthétique involontaire. Ethnographie critique d'une exposition », *Ethnologie française*, vol. 120, 1996, pp. 179-194, disponible en ligne, URL : <http://culturevisuelle.org/viesociale/2045>
- ROUSTAN Mélanie, « L'envers et l'endroit de la pyramide du Louvre », *Ethnologie française*, vol. 42, 2012/3, pp. 541-552.
- URBAIN Jean-Didier, *L'idiot du voyage. Histoires de touristes*, Paris, Plon, 1991.